**Załącznik nr 3**

**INFORMACJA DOTYCZĄCA POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCI IMPREZY**

**27 października
*obsługa nagłośnieniowa oraz oświetleniowa*
ZACZAROWANE MARZENIA- koncert Finalistów Festiwalu Zaczarowane Marzenia
z udziałem ANI KARWAN**

godz.11.00 – gotowość techniki

godz. 12.00-16.00 próba

**godz. 19.00 – 20.30 KONCERT**

 Zapotrzebowanie:
a/ Ania Karwan: mikrofon do prowadzenia, mikrofon wokalowy, "ucho" (słuchawka we własnym zakresie)
b/ Finaliści: 5 mikrofonów wokalowych, 2 monitory odsłuchowe
c/ Zespół: pianista -3 klawisze (2x Dibox), 1 linia monitorowa do miksera

 basista: wzmacniacz i kolumny (4x10)

 gitarzysta- wzmacniacz combo: vox AC30 lub Fender TwinReverb lub Messa Boigie,
 albo jakieś combo lampowe, D-box linia do gitary akustycznej

 perkusista - zestaw perkusyjny + lista inputów: Pearl Masters Retrospec

 1. 24" STOPA IN BETA 91 GATE + 48 V
 2. STOPA OUT EV ND 868 GATE NISKI

 3. WERBEL GÓRA AUDIX i5 COMP NISKI

 4. WERBEL DÓŁ AUDIX i5/SM57 COMP NISKI

 5. HH SM 57 COMP NISKI

 6. RIDE M 160 NISKI

 7. TOM 1 MD 421 GATE NISKI

 8. FLOOR TOM MD 421 GATE NISKI

 9. OH L C 414 WYSOKI + 48 V

 10. OH R C 414 WYSOKI + 48 V

 + 230V , monitor 2 x XLR lub AVIOM

 Peral Masters retrospec sereie Bass drum 24x16" snare drum 14/6,5"/ 10x2" tom
 12x9" Floor tom 16x16"

d/ dodatkowa linia do nagłośnienia gitary akustycznej, na której będzie grać jeden z uczestników

e/ odsłuchy dla muzyków

**28 października**  ***obsługa nagłośnieniowa oraz oświetleniowa***

godz. 8.00 - 9.30 próba do WIECZORU IMPRESJI /światła, muzyka mechaniczna/

godz. 11.00 - 14.00 próby mikrofonu do Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki /soliści, zespoły/

**godz. 15.00-18.30 OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIOSENKI**
 ridery przekazane po wyłonieniu zgłoszeń, najpóźniej do dnia 20.10.2017

godz. 19.00 próba do WIECZORU IMPRESJI

**godz. 20.00-21.30 WIECZÓR IMPRESJI**
- pokaz animacji poklatkowych /rzutnik lub ekran kinowy/
- występ grupy Exodus wraz z zaproszonymi artystami specyficznymi oraz warsztatowiczami- pokaz poi, iluzja, akrobatyka,/
Zapotrzebowanie:
Światła: 4 x Robin Pointe
 3 x Martin MAC 301 LedWash
 1 x Martin Atomic 3000
 2 x Blinders 4xDWE 650W
 2 x Unique 2.1, lub inny wydajny hazer
 5 x Reflektor teatralny typu PC o mocy 1000Wat.
 1 x sterownik Matrin seri M

**29 października**
***obsługa nagłośnieniowa oraz oświetleniowa*
KONCERT GALOWY**

godz.12.00 – gotowość techniki
godz. 13.00-16.00 próba ORGANEK
godz. 16.00-18.00 próba LAUREATÓW
 / lista wykonawców przekazana po ogłoszeniu wyników 28.10.17 r./  **godz. 18.30 – Koncert Laureatów
godz. 19.00 – 20.30 koncert ORGANKA**

**OPIS SALI WIDOWISKOWEJ**

Sala widowiskowa liczy 253 miejsca plus balkon 68 miejsc- łącznie 321 miejsc siedzących. Stanowisko realizatora umiejscowione w rzędzie siedzeń rz. X m. 7-14, rz. XI m.6-14.
Wymiary sceny ( szerokość x głębokość x wysokość): 11m x 8m x 8m.
Wymiary okna sceny (długość x wysokość): 8,5m x 5m.
Proscenium ( szerokość x głębokość x wysokość): 12,5m x 2m x 6m.

\* Miła, kompetentna i doświadczona ekipa techników i realizatorów mile widziana.

\*\* Godziny realizacji mogą ulec zmianie